# Выставка новых книг от Фонда Михаила Прохорова

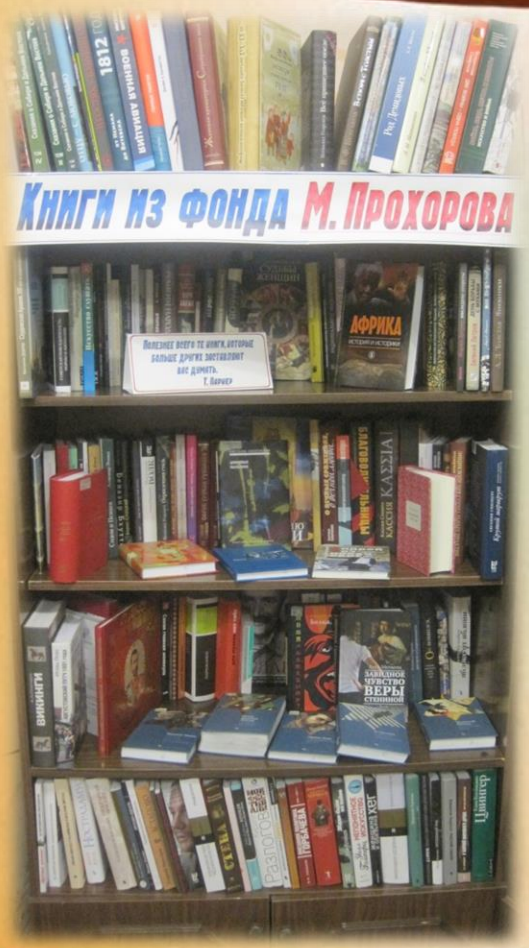
Фонд Михаила Прохорова

**МБУК**
**Большемуртинская межпоселенческая библиотека**

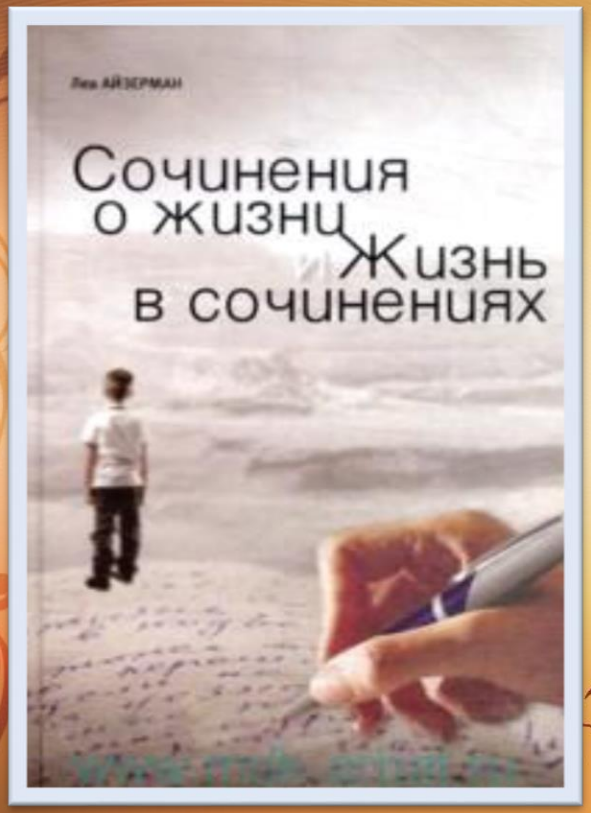
2017 г

**Большемуртинская межпоселенческая центральная библиотека благодарит фонд Прохорова за предоставленные в дар книги.**

Книги, переданные в дар из фонда Михаила Прохорова всегда хорошего качества, яркие, красочные и превлекают внимание читателей нашей библиотеки. Эти книги значительно обогащают книжные фонды.



Айзерман, Лев Соломонович.
Сочинения о жизни и жизнь в сочинениях : монография / Лев Айзерман. - Москва : Национальный книжный центр, 2012. – 318с.
Культура. Наука. Просвещение -- Народное образование. Педагогические науки -- Общеобразовательная школа. Школьная педагогика -- Российская Фе
Культура. Наука. Просвещение -- Народное образование. Педагогические науки -- Общеобразовательная школа. Школьная педагогика -- Российская Фе

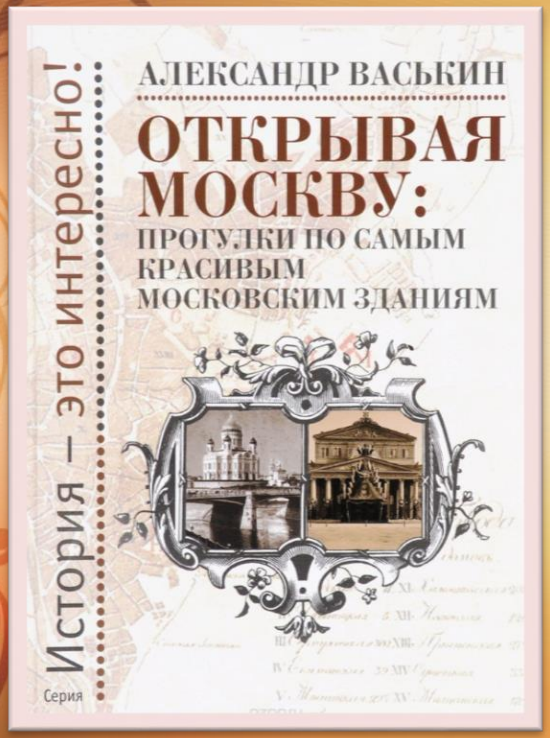



**Айзерман, Лев Соломонович.**
**Сочинения о жизни и жизнь в сочинениях : монография / Лев Айзерман. - Москва : Национальный книжный центр, 2012. – 318с.**
**Культура. Наука. Просвещение -- Народное образование. Педагогические науки -- Общеобразовательная школа. Школьная педагогика -- Российская Федерация -- Методика преподавания отдельных учебных предметов -- Литература -- Дидактика -- Методы обучения -- Практические методы -- Письменные и устные упражнения**
**Культура. Наука. Просвещение -- Народное образование. Педагогические науки -- Общеобразовательная школа. Школьная педагогика -- Российская Федерация -- Методика преподавания отдельных учебных предметов -- Русский язык -- Русский язык в русской школе -- Методика преподавания отдельных аспектов русского языка …**

**Бенилова С. Ю. Доброжелательные взгляды на общение с детьми. 21 ситуация из практики детского психиатра и психотерапевта / С. Ю. Бенилова. - Москва : Национальный книжный центр, 2016. - 112 с. - (Психологическая служба)**

**В семье, в детском саду или в школе назревают конфликты. Как погасить у ребенка эти негативные проявления? Как помочь ему? Как вести себя с ним, не создавая конфликта, но одновременно добиваясь адекватного поведения и необходимой деятельности? Ответы на эти и другие вопросы дает опытный детский врач-психиатр Светлана Юрьевна Бенилова.**

16+] / Александр Васькин. - Москва : Этерна, 2016. - 490, [1] с. : ил.; 22 см. - (История-это интересно!)




**Александр Васькин. - Москва : Этерна, 2016. - 490, [1] с. (История-это интересно!)**

**Пашков дом и Английский клуб, Музей изящных искусств и Дворец московского генерал-губернатора на Тверской, Манеж и Большой театр, Царицынский дворец и Храм Христа Спасителя, Казанский вокзал и Московский университет на Воробьевых горах - эти десять зданий стали подлинными символами Москвы. Легенды, предания, любопытные исторические факты, биографии людей, с ними связанных - все это есть в книге, представляющей не только своеобразную экскурсию, но и предмет увлекательного чтения. История российской столицы - это интересно! Александра Васькина не зря называют Владимиром Гиляровским нашего времени и продолжателем славных традиций Михаила Пыляева и Петра Сытина. Автор более тридцати книг, в своих произведениях он не просто обаятельно и интересно рассказывает о старой Москве, но и погружает нас в глубины отечественной культуры, истории и литературы. Норою**

**Вересов Н.Н. Как устранить конфликт в коллективе, или Формула противостояния. / Книга для руководителя. - М. : Национальный книжный центр, ИФ "Сентябрь", 2014. - 128 с.**

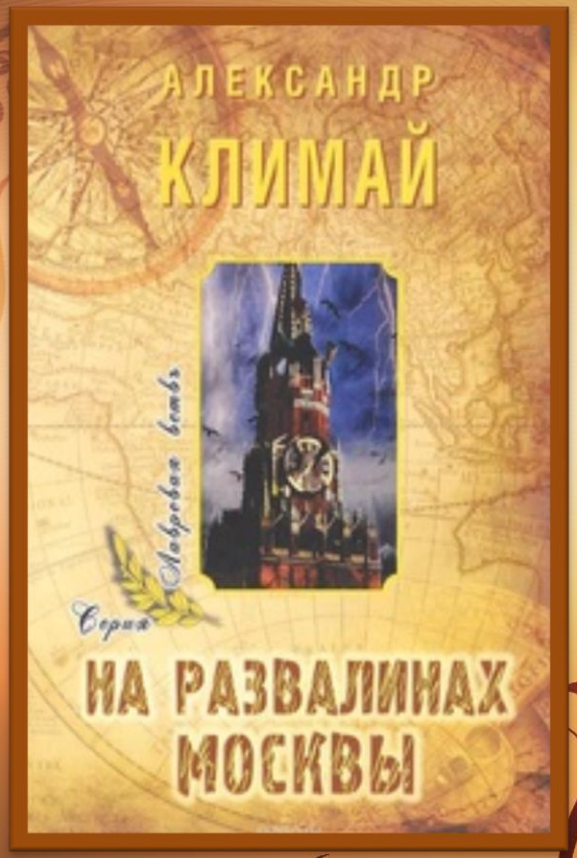
**В книге рассматриваются психологические механизмы возникновения и развития конфликтов в коллективе. Автор, специалист в области психологии управления, предлагает оригинальную методику преодоления конфликтов, построенную на психологических закономерностях. Книга написана живо и доступно.**

**Для руководителей, менеджеров и всех, кто интересуется вопросами обеспечения благоприятного психологического климата в коллективе**

Голдберг Н.

**Человек, который съел машину. Книга о том, как стать писателем / Пер. с анг. - М. : Альпина Паблишер, 2017. - 250 с**

**Натали Голдберг пишет легко, нестандартно и с юмором, и вдохновляет на это своих читателей. Она учит писать спонтанно (не останавливайтесь, держите руку на бумаге), прислушиваться к себе и миру вокруг (писать – на 90 процентов значит слушать) и ежедневно практиковаться (пишите на время). В основе ее творческого метода лежит дзен-медитация, и Голдберг объясняет, как с ее помощью можно раскрыть свои писательские способности. Также вы найдете в этой книге советы, как справиться с внутренним сопротивлением, нехваткой идей, прокрастинацией и всеми остальными сложностями, с которыми сталкивается каждый автор.**




**Климай А. П. На развалинах Москвы/ Климай А.П.- М.: Альвис. 2014.-248с.**

**На развалинах Москвы / Климай А. П. - М. : Альвис, 2014. - 248 с.**

**Данной книгой Издательство продолжает серию «Приключения и фантастика» автора А.П.Климая, написавшего продолжение истории Ассоли и Грэя и известного читателям своим романом «Ихтиандр». «На развалинах Москвы» — это историко-мистико-философский роман автора Александра Климая. Писатель затрагивает вечные темы добра и зла, правды и кривды, щедро посыпая своё повествование историческими фактами. Книга будет интересна всем, кто любознателен и ищет ответы на непростые вопросы жизни: «Кто виноват?», «Что делать?» и «Что будет, если...».**

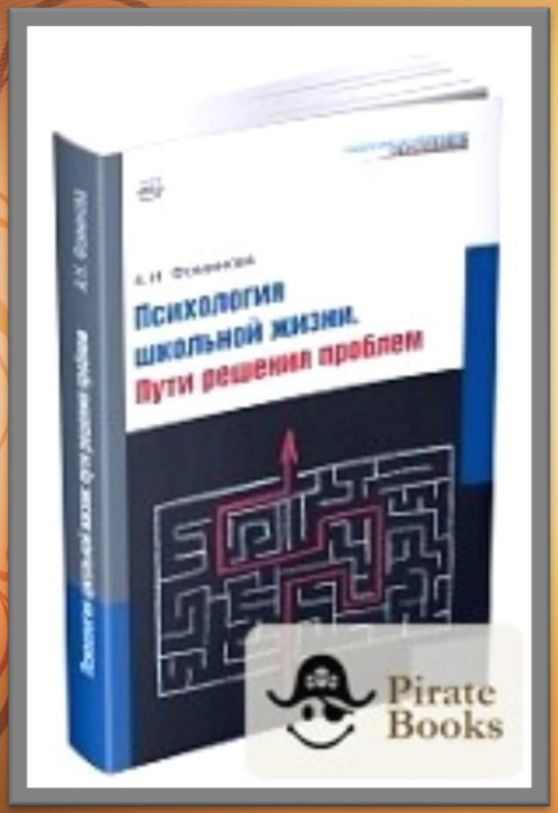
**Пиперски, Александр Чедович.**
**Конструирование языков : от эсперанто до дотракийского : [0+] / Александр Пиперски. - Москва : АНФ, 2017. - 223 с.**

**Почему люди создают свои собственные новые языки – конланги, когда в мире насчитывается 7000 естественных языков? Какие бывают искусственные языки? Чем они похожи на естественные языки, а чем отличаются от них? Каковы их перспективы в современном мире? Александр Пиперски, автор книги «Конструирование языков: От эсперанто до дотракийского», рассказывает, что люди изобретают языки с самыми разными целями: для того чтобы достичь логического идеала, для того чтобы лучше понимать друг друга, или просто для того, чтобы доставить себе и другим эстетическое удовольствие. За каждым искусственным языком стоят интересные личности и драматичные истории успехов или неудач.**

**Станович К.И.**
**Рациональное мышление. Что не измеряют тесты способностей : пер. с англ. / К. И. Станович. - М. : Карьера Пресс, 2016. - 328 с.**

**.**

**«Эту книгу должен прочесть каждый, кто хочет знать, почему умные люди ведут себя глупо. И как избежать неразумных решений. IQ-тесты не охватывают весь спектр умственных способностей человека. Они не в состоянии предсказать наш успех в этой жизни и ничего не скажут о нашей способности принимать верные решения в ситуации важного выбора. Но ведь именно правильные решения оказываются ключом к победе, основой самореализации и в конечном счете счастья? Кейт Станович показывает, почему высокий интеллект не является залогом мудрости и рационального мышления...**

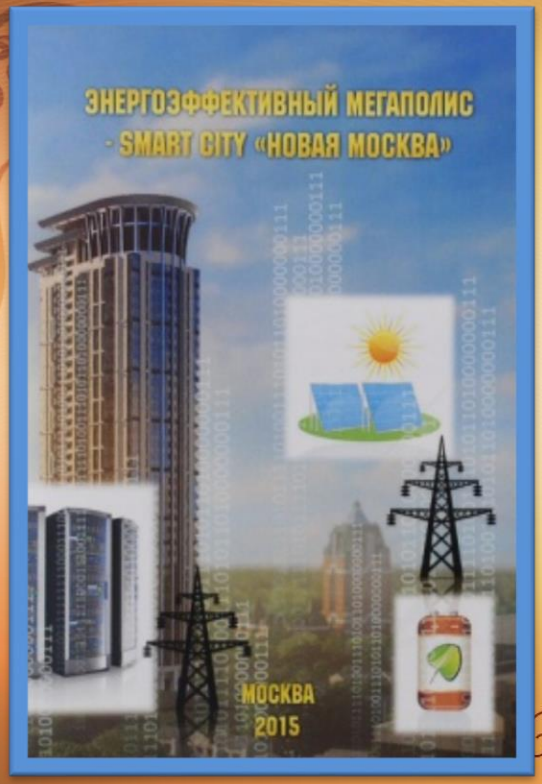



Фоминова А. Н.
Психология школьной жизни. Путирешения проблем / Под ред. А. С. Обухова. - Москва : Национальный книжный центр, 2016. - 144с.

Книга объединяет статьи по актуальным для современной школы проблемам, анализируемым профессиональным психологом. Анализируются различные школьные проблемы детей: от вопросов роли индивидуальных особенностей детей в освоении школьного психологического пространства до вопросов значимости юмора на уроках. Каждая из статей была написана как отклик на то или иное событие или запрос, идущие от непосредственной практики школьной жизни. Книга включает два раздела: психологические проблемы обучения и воспитания школьников; психология межличностных отношений и эмоциональных состояний участников образовательного процесса

**Франк – Каменецкий М. Самая главная молекула: от структуры ДНК к биомедицине XXI века : научно-популярная литература / М. Франк-Каменецкий ; ред.: И. Максутов, П. Суворова. - Обновл. и доп. изд. - Москва : Альпина нон-фикшн, 2017. - 335 с. (Библиотека Пост Науки).**

**Из всего, что нас окружает, самой необъяснимой кажется жизнь. Мы привыкли, что она всегда вокруг нас и в нас самих, и потеряли способность удивляться. Но пойдите в лес, взгляните так, будто вы их увидели впервые, на деревья, траву, цветы, на птиц и муравьев, и вас охватит чувство беспомощности перед лицом великой тайны жизни. Неужели во всем этом есть нечто общее, нечто такое, что объединяет все живые существа, будь то человек или невидимый глазом микроб? Что определяет преемственность жизни, ее возрождение вновь и вновь из поколения в поколение?**




**Энергоэффективный мегаполис / Под ред. В.В. Бушуева, П. А. Ливинского. - М. : ИД " Энергия", 2015. - 76с.**

**Данная публикация основана на результатах анализа большого числа работ, выполненных по данной тематике, и является попыткой представить обобщенную Концепцию формирования энергетической инфраструктуры "умного" города. Ключевой особенностью такой Концепции является ориентация на Человека, который является и основным объектом клиентоориентированной системы энергоснабжения и "активным" субъектом своего энергожизнеобеспечения...**

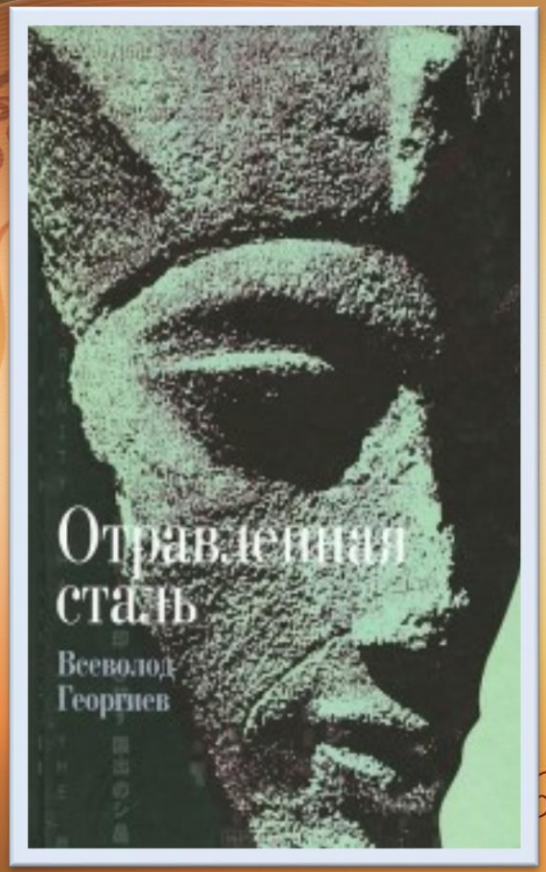
Варламов, Алексей Николаевич (1963-).
Мысленный волк [Текст] : роман : [16+] / Алексей Варламов. - Москва : Ред. Елены Шубиной : АСТ, печ. 2015. - 508с.

Алексея Варламова называют самым разносторонним писателем - его романы и повести легко уживаются рядом с мастерски написанными биографиями в серии "ЖЗЛ". Лауреат премии "БОЛЬШАЯ КНИГА", премии Александра Солженицына и Патриаршей литературной премии.

Действие нового романа Алексея Варламова происходит в один из самых острых моментов в российской истории - "бездны на краю" - с лета 1914 по зиму 1918. В нем живут и умирают герои, в которых порой угадываются известные личности: Григорий Распутин, Василий Розанов, Михаил Пришвин, скандальный иеромонах-расстрига Илиодор и сектант Щетинкин; мешаются события реальные и вымышленные.

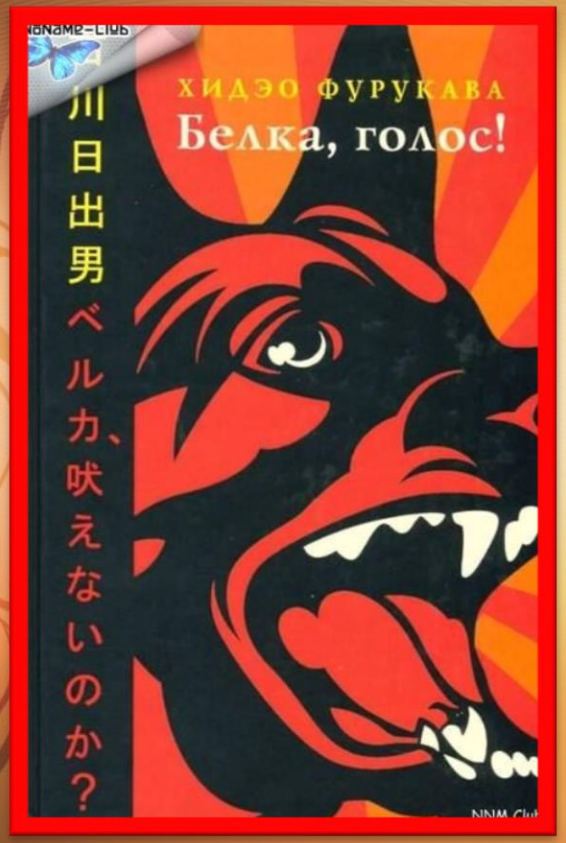
Млодик, Ирина Юрьевна.
Пока ты пытался стать богом. [Текст] : [роман]; Мучительный путь нарцисса: [статья] / И. Ю. Млодик. - 2-е изд. - М. : Генезис, 2010. - 217 с.

Книга "Пока ты пытался стать богом... Мучительный путь нарцисса" включает в себя роман и психологическую статью. И роман, и статья - о людях с нарциссическими нарушениями. Обычно нарциссом принято называть самовлюбленного, эгоистичного человека - почти все помнят миф о Нарциссе, погибшем от любви к себе. В психологии же речь идет о нарциссическом характере, который лишь отдаленно напоминает бытовое представление. Автор предлагает взглянуть на жизнь нарциссов с двух сторон: с точки зрения людей, рядом с ними живущих, и с точки зрения психотерапевта, с ними работающего.




Георгиев, В,Отравленная сталь: Роман-апокриф [Текст] / В. Георгиев. - М. : Этерна, 2014. - 464с.

Роман "*Отравленная сталь*" представляет собой продолжение романа "Всё пришедшее после" и так же, как первая книга, посвящен событиям конца XX века. На этот раз действие распространяется на период вплоть до дня жестокой атаки на башни-близнецы в Нью-Йорке. Вторая книга отражает новые тенденции бурного времени, соглашаясь с максимой: ничего не меняется, но кое-что становится другим. Подобно первой, она содержит иное, отличное от общепринятого, понимание событий и не менее увлекательна и глубока.




**Фурукава Хидэо (1966 -).**

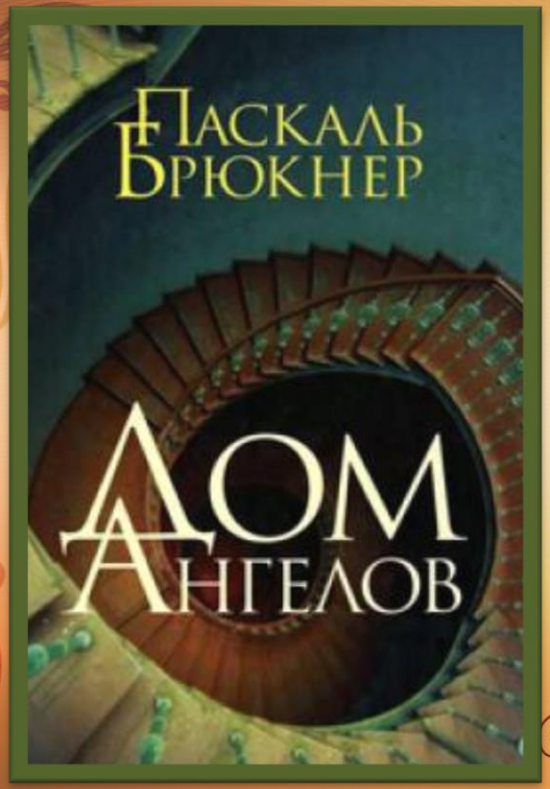
**Белка, голос! [Текст] : [роман] / Хидэо Фурукава ; пер. с яп. Екатерины Рябовой. - Санкт-Петербург : Гиперион, 2014. - 286с.**

**Действие романа «Белка, голос!» разворачивается в 1943 году, когда японские войска отступили с острова Киска, одного из Алеутских островов, бросив там на верную смерть четырёх боевых псов. Но собак спасают американские военные, высадившиеся на остров. С этого момента начинаются удивительные приключения этих собак и их потомков, разбросанных по всему миру. По воле человека они храбро воюют во всех войнах XX века: во Второй мировой, в холодной войне, во вьетнамской и Афганской войнах, в войне за господство в космосе.**

**Сталин, Мао, Хрущёв, Хо Шимин, Горбачёв, Ельцин, офицеры КГБ, японские якудза, чеченские террористы, наркобароны — в этом жестоком мире, мире тайных и явных войн только псы остаются верны сменяющим друг друга хозяевам…**

**Африка. История и историки [Текст] : [сборник / Давидсон А. Б. и др.] ; отв. ред. А. Б. Давидсон ; Высш. шк. экономики, Рос. акад. наук, Ин-т всеобщей истории. - Москва : Издательский дом Высшей школы экономики, 2014. - 447 с.**

**В сборнике суммируются результаты исследований ведущими российскими африканистами широкого спектра проблем, связанных с историческим сознанием африканских обществ в колониальную и постколониальную эпохи, которое остается практически не изученным в отечественной и зарубежной исторической науке. Делается попытка объяснить феномен рождения африканской исторической мысли и ее национальных ветвей в их конфликте и взаимодействии с западной исторической традицией, реконструируются основные этапы ее эволюции с учетом региональной специфики. Анализ форм африканской исторической мысли проводится в широком культурно-историческом, социально-политическом и межцивилизационном контекстах. ..**

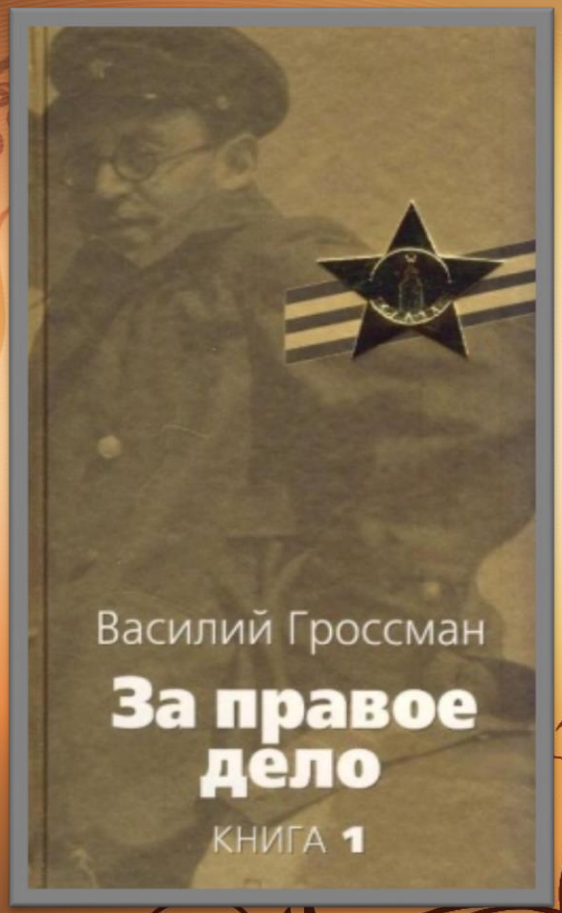



**Брюкнер, Паскаль (1948 -).**
**Дом ангелов [Текст] : роман / Паскаль Брюкнер ; пер. с фр. Нины Хотинской. - Санкт-Петербург : Издательство Ивана Лимбаха, 2014. – 252с.**

**С преуспевающим риелтором судьба сыграла злую шутку: важная сделка сорвалась из-за случайно забредших в элитный квартал бомжей. Герой превращается в ярого ненавистника племени парижских клошаров, прославленных классической французской литературой. Он пытается убивать, маскируя чувство мести стремлением очистить город от скверны. Грань между нормальной жизнью и падением оказывается тонкой: клошаром становится он сам. В колоритном описании парижского дна в полной мере проявилось мастерство писателя, его мрачный философский юмор.**

**Мерас, И. Ничья длится мгновение:Романы [Текст] / И. Мерас. - М. : Текст; Книжники, 2013. - 413 с.**

**В книгу вошли три романа известного литовского писателя, ныне живущего в Израиле. Все они стали ярким событием в литературной жизни. Действие их происходит в годы Второй мировой войны, и трагедию еврейского народа автор воспринимает как мировую трагедию. "Там дальше - тоже гетто, - пишет Мерас. - Только и разница, что наше гетто огорожено, а там - без ограды".**

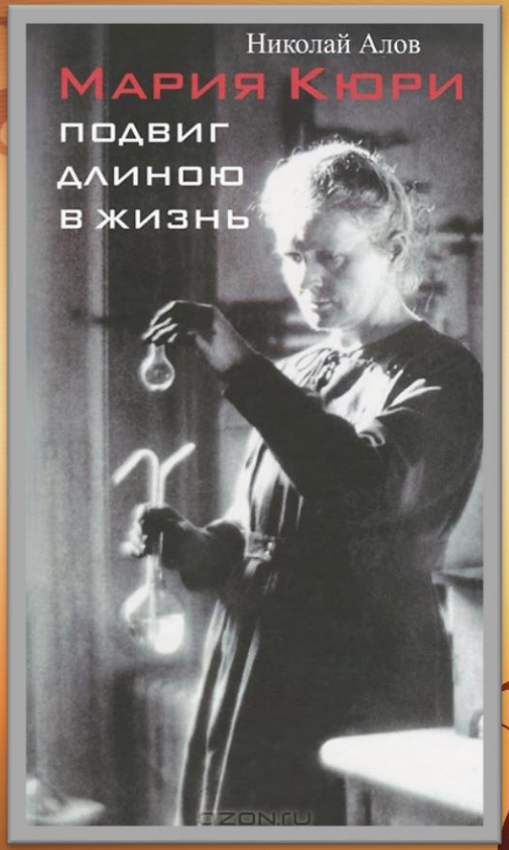



**Гроссман, В. С. За правое дело. В 3-х кн. Кн. 1[Текст] / В. С. Гроссман. - М. : Терра-Книжный клуб, 2005. - 352с.**

**Роман "За правое дело" - первая книга дилогии В. Гроссмана о Сталинградской битве. Он увидел свет в 1952 году и был подвергнут жесточайшей критике, переросшей в настоящую травлю писателя. Роман "За правое дело" - выдающееся произведение о войне по силе правды и таланта, по мощи авторской мысли. В. Гроссман описывает великое "чудо" Сталинграда, борьбу двух миров, один из которых поднялся в смертельный бой за мировое могущество, а другой - за свободу и жизнь. "…В Сталинграде войны была заключена душа. Его душой была свобода".**

**Денисов, Вадим Владимирович (1959-). Оазис. Вторжение на Таймыр [Текст] / Вадим Денисов. - Норильск : АПЕКС, 2012. - 415с.**

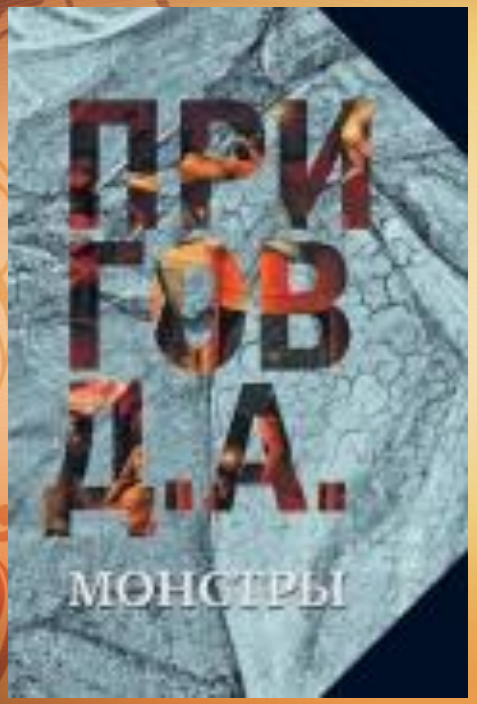
**Давно замечено - слухи и мифы без фактов не живут. Другое дело, что эти факты многие люди просто не собираются озвучивать, артикулировать, как сейчас говорится. Они боятся насмешек или, наоборот, полного невнимания. Надеюсь, что после ознакомления с этим текстом у многих добавится желания рассказать не только о слухах, но и о пережитом лично.Завершая этой книгой трилогии цикл, условно названный 'Герои таймырского племени', посвящаю ее моим деткам Софии и Валентину, которым в будущем и достанется этот величественный Заполярный Мир.**




**Алов, Н. Г. Мария Кюри. Подвиг длиною в жизнь [Текст] / Н. Г. Алов. - М. : Бослен, 2013. - 335 с.**

**В центре повествования историко-биографического романа Николая Алова - судьба великой ученой, дважды лауреата Нобелевской премии, Марии Кюри, которая вместе со своим мужем, а потом, после его трагической гибели, сама совершила открытия, которые определили пути развития человечества. Автор привлекает обширный документальный материал - воспоминания дочери ученой Евы Кюри, письма и дневники Марии Кюри.**

**В книге использованы архивные фотографии.**

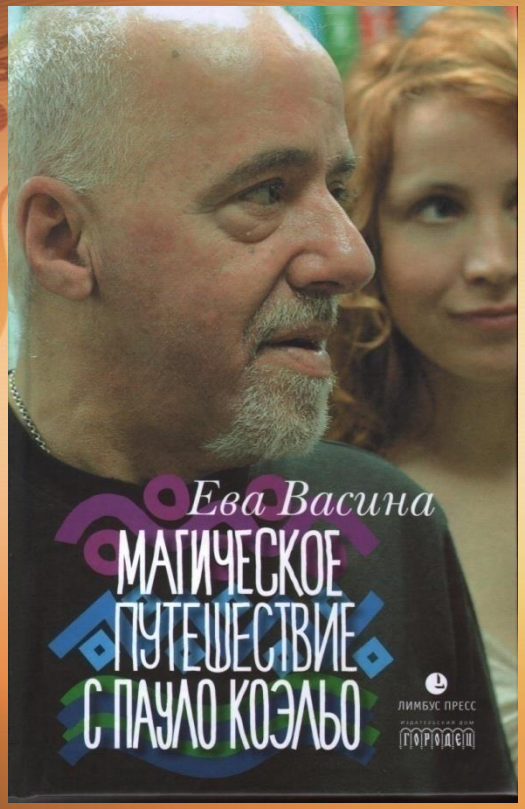



**Дмитрий Александрович Пригов. Монстры**
**ПРИГОВ, Д.А. Монстры/ Дмитрий Александрович Пригов; Собрание сочинений в 5-ти т.— М.: Новое литературное обозрение, 2017. — 992с.**

**«Монстры» продолжают «неполное собрание сочинений» Дмитрия Александровича Пригова (1940—2007). В этот том включены произведения Пригова, представляющие его оригинальный «теологический проект». Теология Пригова, в равной мере пародийно-комическая и серьезная, предполагает процесс обретения универсального равновесия путем упразднения различий между трансцендентным и повседневным, божественным и дьявольским, человеческим и звериным. Центральной категорией в этом проекте стала категория чудовищного, возникающая в результате совмещения метафизически противоположных состояний. Воплощенная в мотиве монстра, эта тема объединяет различные направления приговских художественно-философских экспериментов:**

**Николаева О.А.**
**Себе назло.Женские портреты в прозе.-М.: Никея:Редакция «Встреча»,2017.-304с.**

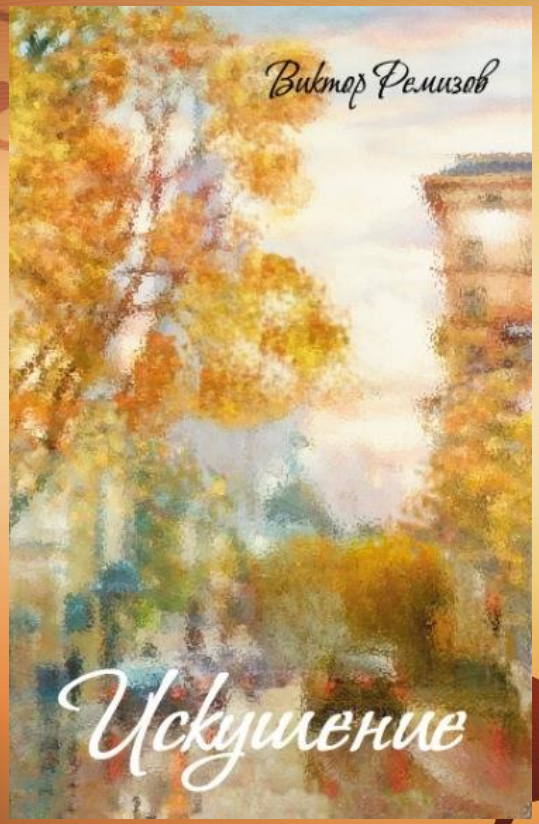
**Себе назло" - новый сборник рассказов известной писательницы Олеси Николаевой. В центре внимания автора - женские судьбы, непростые отношения между мужчинами и женщинами, еще более непростые отношения героев с их собственным "я". Созданные образы порой милы и простодушны, порой многолики и коварны, но все они на сто процентов достоверны и убедительны.**
**Подробнее:**




**Васина, Е. Магическое путешествие с Пауло Коэльо [Текст] / Е. Васина. - СПб.: Лимбус-Пресс, 2017. - 366с.**

**«Неожиданно глубокая, захватывающая трансформационная книга, написанная простым языком, который идёт в самое сердце. Живой, насыщенный рассказ, в котором нет лишнего. Эта книга о Божественной любви, испытаниях и следованию своему пути… Для тех, кто не смотря ни на что верит в чудо и любовь» (читательский отзыв)**

**Ева Васина - спутница Паоло Коэльо в его удивительном путешествии по России в вагоне поезда "Москва-Владивосток". Что случилось по пути следования поезда, какие города и какие встречи ожидают героев? Читатель узнает об этом из первых рук, от непосредственного свидетеля и участника событий.**




Ремизов В.В.Искушение6 роман/В. Ремизов/- М.: ArsisBooks, 2016.-368с.

Герои нового романа Виктора Ремизова "Искушение" пытаются преодолеть трудности, знакомые многим жителям страны. Но судьба сталкивает их с людьми и обстоятельствами, которые ставят перед ними большие и сложные вопросы жизни и любви. Банальные ситуации переворачиваются из-за небанальной реакции героев. В итоге - всем приходится пройти проверку сомнением и искушением.Роман вошел в шорт-лист премий "Русский Букер" и "Большая книга" 2016 года, а также в лонг-лист премии "Национальный бестселлер" 2017 года.

**Тарасевич И. П.**
**Неистощимая: Роман / И. П. Тарасевич. - М. : ArisisBooks, 2016. - 500 с.**

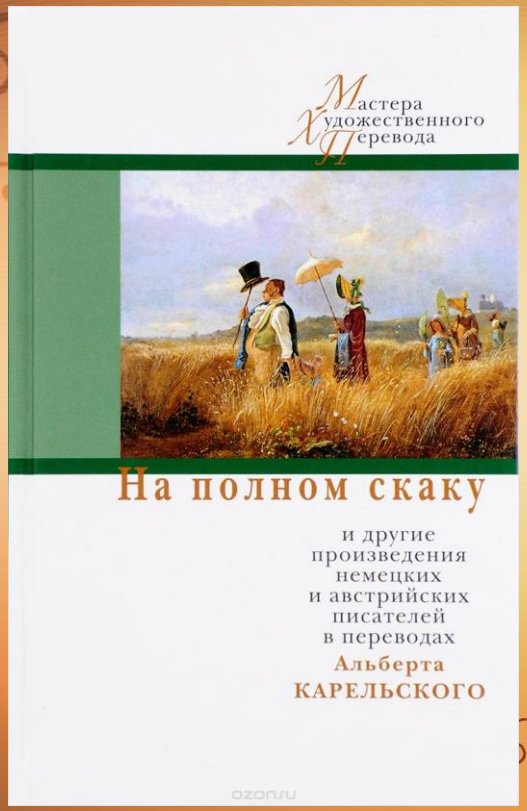
**Полный смеха, слез и любви, новый роман Игоря Тарасевича одновременно и страстная мелодрама, и мистический триллер, и захватывающий современный детектив, и памфлет, и фэнтези, обращенное в прошлое, настоящее и будущее.Окрестности небольшого русского города Глухово-Колпакова хранят тайну небывалого месторождения. Таинственное месторождение во все времена, как могли, скрывали от людей. И немудрено, ведь тут из-под земли бьет неистощимый водочный родник. Вполне реальные спецслужбы всех времен и удивительные мистические силы полтора столетия не давали тайне раскрыться.А как распорядятся тайной влюбленные пары - и сто пятьдесят лет назад, и сегодня, и в измысленном будущем?**

**Долгов В. В.**
**Быт и нравы Древней Руси миры повседневности XI - XIII вв. / В. В. Долгов. - СПб. : Изд-во Олега Абышко, 2017. - 592с.**

**История Руси хранит в себе немало тайн. Откуда прибыл к восточным славянам Рюрик? Кто был первым митрополитом Киевским? В каком точно году была издана Русская Правда? Да много над чем можно гадать. Но до сих пор ученые доподлинно не знают даже, как здоровались друг с другом русские люди. Может быть, как и сейчас, говорили «Здравствуй», а может быть, и нет.Был ли средневековый человек похож на нас? «Конечно, да», — скажет физиолог или антрополог. Скелеты жителей древнего Новгорода и современной Москвы ничем принципиально не отличаются. «Конечно, нет», — возразит ему историк. И историк будет, в свою очередь, прав: как мы отнеслись бы к человеку, женившемуся в 15 лет иа 8-летней девочке? Что сделали бы с тем, кто, заболев, стал проситься на лечение не в больницу, а в монастырь?**

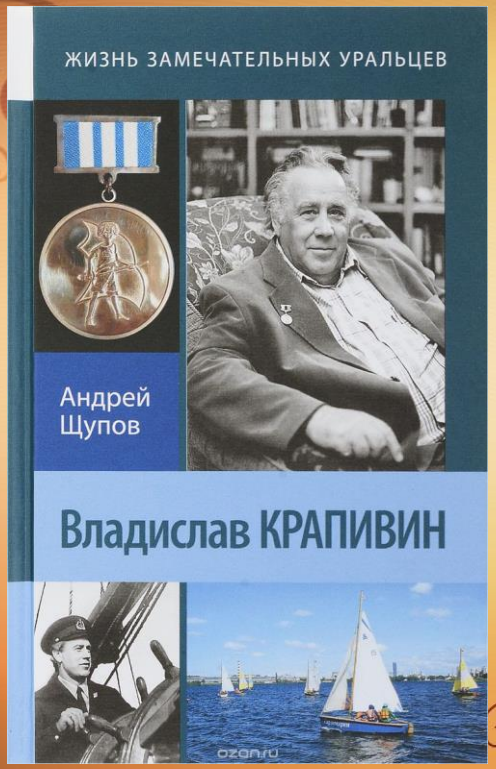
**Воробьев, В. И. На Орлее – реке : исторический роман. В 2 томах / В. И. Воробьев. – Орёл: издательский дом «Орлик», 2016.**

**Воробьев Владимир Ильич (1930 – 2000) – литератор, журналист, краевед. Роман «На Орлее – реке», над которым он работал в течение долгих лет, посвящен рождению и первым годам существования крепости Орел. В основе книги, написанной в лучших традициях жанра исторической беллетристики, - реальные события. Она не только достоверна в мелочах, в воспроизведении быта и нравов того далекого времени, но и обращается к самому главному - русскому национальному характеру, выкованному в сражениях за свободу Родины. А динамичный сюжет держит читателя в напряжении до последней страницы.**




**На полном скаку и другие произведения немецких и австрийских писателей в переводе Альберта Карельского. - М. : Центр Книги Рудомино, 2016. - 704с.**

**Альберт Карельский - крупнейший переводчик, выдающийся германист, талантливый педагог, поразительно одаренный человек. За артистизмом и кажущейся легкостью всегда угадывалась уникальная профессиональная эрудиция, глубокое знание своего предмета и личная, невидимая, но определенно существовавшая связь с автором, которого он переводил, к творчеству которого прикасался, некая солидарность и сочувствие с ним. Вероятно, все это и определяло тот высокий класс его переводов, их стилистическую точность, донесенную до нас тональность именно этой конкретной драмы, новеллы, стихотворения, воссозданную на русском языке атмосферу текста.**




**Щупов А.**
**Владислав Крапивин / А. Щупов. - Екатеринбург : Сократ, 2017. - 560с.**

**Книга посвящена изучению творчества известного уральского писателя Владислава Петровича Крапивина, автора двух с лишним сотен книг, лауреата многочисленных литературных премий, обладателя наград от государства и признательных читателей. Перед нами исследование, поскольку наследие любого большого художника нуждается в подробном и вдумчивом изучении.**

**Аксенов, Василий Иванович.**
**Оспожинки : [роман] / Василий Аксенов. - СПб. : Лимбус Пресс : Изд-во К. Тублина, 2016. – 249 с.**

**Так сложилось, что в эту раннюю осень Иван Васильевич Войсковой приехал к матери в Сретенск, что под сибирской Яланью - то ли просто навестить родное гнездо, то ли отрешиться от городской суеты, то ли по иной причине. Разве поймешь сразу, когда и жаловаться на жизнь вроде не принято, а на вопрос "Как дела?" в ответ слышишь немногословное "Нормально". И вроде обычные деревенские заботы. И река Кемь та же. И Камень никуда не делся. Но что в таежной глуши может связать Сибирь и Сербию? Не только буква "с"… И почему Сретенск вдруг стал местом, в котором, будто по провидению Божьему, а в аксеновском мире по-другому и не бывает, произошла эта странная встреча?**

**С представленными книгами**
**вы можете ознакомиться по адресу:**

**Большемуртинская центральная библиотека**
**пер. Центральный, 6**
**Часы работы:09.00- 18.00**
**Воскресенье – 09.00-17.00**
**Выходной – суббота.**
**Контактные телефоны: 31-6-82, 31-4-53**